

US32-SS

Title - JOGAN NAMA.

Author - Nazee Akbarabadi.

Publisher - Matla Kalam Munchi Mohd. Abdul Ghafoor (

Delhi - 11070.

Pages - 14

Subjects -

CALL No. { ۸۹۱۳۲۲۱ } ACC. No. ۵۳۲۵۵  
 AUTHOR انور ابرار آبادی  
 TITLE جوہن نامہ

۵۳۲۵۵ ۸۹۱۳۲۲۱  
 انور ابرار آبادی  
 ۵۳۲۵۵  
 ۱۱-۵-۷۷

Date	No.	Date	No.
11-5-77			

THE BOOK MUST BE RETURNED BY



MAULANA AZAD LIBRARY  
 ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

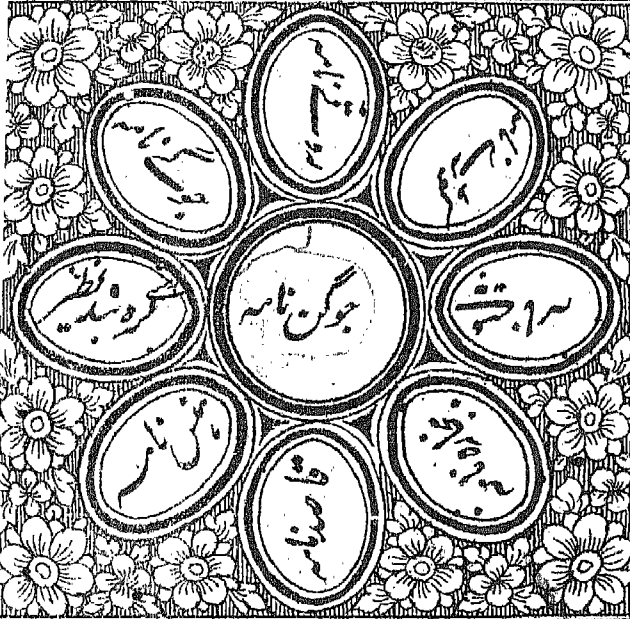
RULES:-

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1/- per volume per day shall be charged for text-books and 10 P. per vol. per day for general books kept over-due.



مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

الحمد لله المست که قصه جات و پذیر یقین بیان نظر الیه



حسب فرمایش شیخ عبد الحمید تاجربک و علی

مطبع کتب باستانیه محمد عبدالعزیز

MA LIBRARY, AMU.



U53255



۵۲۲۵۵

سید محمد اکرم کریم

جوگی نامہ

28 AUG 1970

جوگی نامہ

۴۱  
صفوحہ نمبر تیری توجہ کی خاطر  
کے سواری تیری عانت کی خاطر  
تیرے گلے سے لٹکتی تھی تیری  
اشتیاق کی یہ بیدار تو دارد دل میں

۴۲  
سب سے پہلی تیری توجہ کی خاطر  
کے جلنے کی خاطر تیری توجہ  
تساوی سے تیری توجہ کی خاطر  
نہ بھی باہر خوش آتا ہی گلشن نہ چمن

۴۳  
پیر چنوں میں تیری توجہ کی خاطر  
پایں خاک سے تیری توجہ کی خاطر  
ہم غرض سے تیری توجہ کی خاطر  
چاک پر خاک گریہ ناسی لگا لگا داس

۴۴  
جو اور ظالم کی دیکھ کر  
کے دیکھ کر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر

۴۵  
یاروش میں تیری توجہ کی خاطر  
جان چنی میں تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر

۴۶  
دشت اور کوہ میں تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر

۴۷  
جو اور ظالم کی دیکھ کر  
کے دیکھ کر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر

۴۸  
یاروش میں تیری توجہ کی خاطر  
جان چنی میں تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر

۴۹  
دشت اور کوہ میں تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر  
تیری توجہ کی خاطر تیری توجہ کی خاطر

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]

۱۱۱  
جنگل میں رہنے والے اور ہمارے جیسے  
سنگاریں میں رہنے والے ایک ہی ہیں  
سنگار اور جنگل میں رہنے والے ایک ہی ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۱۲  
اتنے جلدی اور ہوشیار ہیں  
جس کی درد المہن جلدی جلدی ہے  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۱۳  
جنگل میں رہنے والے اور ہمارے جیسے  
سنگاریں میں رہنے والے ایک ہی ہیں  
سنگار اور جنگل میں رہنے والے ایک ہی ہیں

۱۱۴  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۱۵  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۱۶  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۱۷  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۱۸  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۱۹  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۲۰  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۲۱  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں

۱۲۲  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں  
یہ لوگ بڑے ہوشیار اور ہوشیار ہیں



<p>۴۲</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>	<p>۴۳</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>	<p>۴۴</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>
<p>دوب کرمی مهن برب گنگ و بین</p>	<p>عزیز سی فرزند ملک عالی می رادون</p>	<p>جو قدم ران برادر و عی دور درش</p>
<p>۴۵</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>	<p>۴۶</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>	<p>۴۷</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>
<p>دیکه ای که تو نهی مرا تو جوگن بن</p>	<p>ای جدی کی نیت چه مصیبت بهر کس</p>	<p>من خزن درم او خلق خزن درم من</p>
<p>۴۸</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>	<p>۴۹</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>	<p>۵۰</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>
<p>جسته نری من سبب دکاهانی من رویشان</p>	<p>نوسو طرحی دهم بچانی من رویشان</p>	<p>اس نوری سبب نظرانی من رویشان</p>
<p>۵۱</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>	<p>۵۲</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>	<p>۵۳</p> <p>خونستانه سبب کجاست کمالی نیک ران مراد کونست سارا نچنی نونی تریدار جان کونست تو بنیابی کی کجاست کمالی</p>
<p>سپاهین مکارو بین تی من رویشان</p>	<p>اس لگو مگر به بچانی من رویشان</p>	<p>نایابین تو به نظرانی من رویشان</p>

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



<p>۱۱</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۱۲</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۱۳</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۱۴</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۱۵</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۱۶</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۱۷</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۱۸</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۱۹</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۲۰</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۲۱</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۲۲</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۲۳</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۲۴</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۲۵</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۲۶</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۲۷</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۲۸</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۲۹</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۳۰</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۳۱</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۳۲</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۳۳</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۳۴</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۳۵</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۳۶</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۳۷</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>
<p>۳۸</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۳۹</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>	<p>۴۰</p> <p>بسیاری رنگ روپ پیاسی مال ہے</p>

